

	KAMPÜS	BRANŞ	ÖĞRETMEN	1. ÖĞRENCİ	2. ÖĞRENCİ	3. ÖĞRENCİ	PROJE ADI
1	ADANA	BİYOLOJİ	İLKSEN ÖNER	RAİSA AYŞE ECE	AZRA SUNGUR		FAGOPYRUM ESCULENTUM MOENCH'İN SEROTONİN HORMONUNA ETKİSİNİN VE ANTİDEPRESANLARA ALTERNATİF OLARAK KULLANILMASININ İNCELENMESİ
2	ADANA	COĞRAFYA	FUNDA MUGE UĞURDİL	SELİN YAĞMUR CANPOLAT	NEJLA KIYICI		COĞRAFYA MÜZESİ
3	ADANA	İNGİLİZCE	SEZEN ÖZDENVAR	ESİLA TÜLEK	NİL ARAS		TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİ VE ÇİZGİ FİMLER
4	ADANA	TARİH	AYDIN KÜÇÜK	ARDA İBRAHİM AVCI	YAĞIZCAN AKYÜZ		TARİHİ KARİKATÜRLE CANLANDIRIYORUZ
5	ADANA	EDEBİYAT	SERAY GÖKÇE	KADİR ŞERİFOĞLU	MELİSA BOZ	YAĞMUR BOĞA	EDEBİYAT AĞACI
6	ATAŞEHİR	BİYOLOJİ	BEYHAN YÖRÜKER BERÇİN	ASLI KÖLERBE			NÖROLOJİK VE FİZİKSEL EGZERSİZ TERAPİSİNİN DİKKAT EKSİKLİĞİ VE HİPERAKTİVİTE BOZUKLUĞUNA PSİKOLOJİK ETKİSİ
7	AVCILAR	TARİH	FİKRİ KURAN	YAĞMUR KALKAVAN	TUNA KALYONCU		İSPANYA'DAN İSTANBUL'A BİR GOÇ HİKAYESİ ; SEFARAD YAHUDİLERİ
8	AVCILAR	BARGEM	BARGEM	İPEK BENGİSU GÜLPER			PANDEMİ SÜRECİNDE AİLE İÇİ İLETİŞİM
9	BAHÇEŞEHİR	FELSEFE	ESEN GÜNDÜZ	BERAT FATİH AKSOY	ZEYNEP HAVLACI	YİĞİT VAROL	KİŞİLİĞİN DIŞAVURUMU OLAN MODA: DÖVME
10	BEYLİKDÜZÜ	COĞRAFYA	EMİNE ZEYNEP SAĞSÖZ	ESİLA ADIYAMAN	ARDA AHMET TATAR		HEM EĞLEN HEM ÖĞREN
11	BEYLİKDÜZÜ	FİZİK	GÜLAY KARACA	AYŞENAZ KINALI	ÖZGE EREN		KÜFEKİ TAŞI İLE RADYASYON KALKANI
12	BEYLİKDÜZÜ	MATEMATİK	ÖZLEM ÖZTÜRK	ERVA HANDERELİOĞULLARI	CEMRE SENA KILIÇARSLAN		COVID-19 PANDEMİSİNİN MATEMATİKSEL MODELLENMESİ VE SALGININ DURDURULMASINDA KRİTİK KATSAYILAR
13	BEYLİKDÜZÜ	MATEMATİK	YAĞMUR BALTACI	AZRA AKAR	PELİN AKSOY		KRİPTOLOJİNİN MÜZİK DİLİ
14	BORNOVA	FİZİK	ESRA TURGUT	EMİR KARAMAN	BURÇAK ÜNER		COVID-19 PANDEMİSİNDE KOMPULSİF SATIN ALMA
15	BORNOVA	EDEBİYAT	EMİNE MEZİN	DEFNE KOÇ	SAHRA CANSU MAVİ		YAŞAMA DOKUN DOĞAYA DEĞER KAT/ İZMİR ÖRNEĞİ
16	ÇEKMEKÖY	TARİH	ELİF PÜR GÜL	HAZAL GÜÇ			İSTANBULLU RUMLARIN İSTANBULLU MÜSLÜMANLARLA YAŞAYIŞLARI VE KARŞILIKLI ETKİLEŞİMLERİ
17	DİYARBAKIR	BİYOLOJİ	GONCAGÜL ALTUN TÜRK	HAVİN DÖĞER	SULEYMAN ŞERVAN ASLAN		YARPUZLA YARALARIMIZI SARIYORUZ
18	DİYARBAKIR	KİMYA	BURCU SEZEN ÜĞÜTEN	MUSTAFA YİĞİT TÜZÜN	MELİSA KALKAN		AYVA ÇEKİRDEĞİ İLE KAPLA GIDANI GÜVENLE SAKLA
19	DİYARBAKIR	MATEMATİK	GÜLİZAR ATAŞ	CEMRE ALTUNBAY	ELİF SU KARAKAŞ		9. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN SAYI DUYULARI İLE LGS MATEMATİK BAŞARILARI ARASINDAKİ İLİŞKİ
20	DİYARBAKIR	DİN	MERYEM AVCI	ROLİZA PALAOĞLU	ASMİN PEKDOĞAN		EĞİTİCİ KARTLAR TÜRK DEVLETLERİNİ TANIYORUZ
21	ERYAMAN	FİZİK	NEJLA DERİN	ZEYNEP ECEM YAĞMUR	KUMSAL BAYSAL		Yagi anten yardımı ile cep telefonlarının sinyalini artırma
22	ERYAMAN	FELSEFE	SİBEL BABAYİĞİT	RUKİYE YALÇIN	AYSU ADIGÖZEL		Mülteci öğrencilerin uyum sürecine ve öznel iyilik haline destek olmaya yönelik bir "akran danışmanlığıyla uyum sağlama modeli"
23	ERYAMAN	EDEBİYAT	HİLAL ULUIŞIK	DAMLA TURAN			OKUYORUZ FAKAT ANLAMİYORUZ
24	FATİH	EDEBİYAT	DUYGU KILDACI	MELİKE BATUR	MUSTAFA SALİH YAMAN	ELİF ZEYNEP ÖZBAY	SOSYAL MEDYA İLE EDEBİYATIN ETKİLEŞİMLERİ
25	HALKALI	COĞRAFYA	KEZBAN NURAY KIRCA	ESİMAY ORUÇ	BERİL ERKEK		BİR DAVRANIŞSAL COĞRAFYA ÖRNEĞİ: MEKAN VE COVID -19 İLİŞKİSİ

